

## نموذج الاختبار الورقي – الصف السابع – جميع المسارات الفصل الدراسي الأول 2023 – 2024

الاسم:	الصف:
السؤال الأول: اقرأ النص الشعري وأجب عما	ا يليه من أسئلة
إليك تَوجّهتُ يا خالِقي	بِشكرٍ عَلى نعمة العافية
إِذا هِيَ وَلَّت فَمن قادرٌ	سِواًك عَــلى ردِّها ثانيةْ
وَما لِلطَّبيب يَـدٌ فِي الشِّفاءِ	وَلَكِـــنها يَــدُك الشافيةْ
تبــارّكــتَ أنتَ معيدُ الحيــاةِ	مَتّى شئت في الأَعظم البالية
وَأَنتَ المفرِّجِ كربَ الضَّعيفِ	وَأَنتَ المجيرُ مِن العادية
1. ما الفكرة الرئيسة التي تدور حولها الأبيات ا	، السابقة؟
2. ما العاطفة المسيطرة على الشاعر في القصي	بيدة السابقة؟
3. ما المقصود بالكلمات (ولّت - البالية - المجير	ير) التي وردت في القصيدة؟
4. اشرح (انثر) الأبيات من الأول إلى الثاني.	
5. اشرح الصورة المجازية في قوله (وَلّت العاف	فيةُ)



· التالية (نعمة – الحياة – المفرج – المجير) وبين نوع العلامة. –	6. ما الوظيفة النحوية (أعرب) للكلمات
ء – الإعراب.	7. صنف الأسماء التالية من حيث البنا:
الأمهات – أنتم – هاتان – نحن – الحياة – الطبيبان )	(هذا – الولد – المعلمون – اللذان – ا
	الأسماء المبنية
	الأسماء المعربة
	8. ميز بين الأسلوب الخبري والإنشائي
ب	i
أمر غرضه الدعاء	ضاعت المصداقية بين بعض الناس
استفهام غرضه التعجب والاستنكار	اللهم اشفِ المريض
خبري غرضه التحسر	لا يستوي العالِم والجهول
استفهام غرضه النفي	كيف تلعب والاختبارات غدا؟
خبري غرضه التشجيع	لا تتنمر على الآخرين.
نهي غرضه التمني	أنت شمس بين الناس
خبري غرضه التوبيخ	
نهي غرضه النصح والإرشاد	
بة (عام الاستدامة – الحفاظ على البيئة - 	9. حول التراكيب التالية إلى جمل مناس



السؤال الثاني: الكتابة

يتفق الناس في حبهم القراءة، ولكن هناك من يحب القراءة الورقية، ومنهم من يحب القراءة من أي جهاز رقمي، اكتب مقالا تفسيريا توضح أوجه التشابه والاختلاف بين النوعين، وأيهما تفضل ولماذا؟

مراعيا المعايير الفنية لكتابة المقال التفسيري. (انظر للجدول في نهاية الورقة)

رئا را العم العم العما	
aced fully	_
إعداد	
4—	
. محمد البست	
اوی	

[i] Leij	♥ S 3 a	
	<b>حنا</b> ہمل خمل	
	zi ludyo 💻	_
	ı	
اعر		
7		
 %		
نها ا		
لبسة		
165		
		احرصوا على مراعاة معايير الكتابة بشكل سليم (المعايير المرفقة يمكن أن تتغير قليلا من جنس أدبي لآخر)
	_	0 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0,
		التنظيم العنوان عناصر الموضوع تنوع الفكر الهذب الصور المجازية المحة المحة المعنوان عناصر الموضوع الفكر الهذب المحة
	ļ	الترقيم اللغوية والتفقير للكام المعالية الترقيم اللغوية
	-	<u> </u>



تابعوا ... مراجعة الاختبار الورقي – الكتابي على قناة اليوتيوب





## الكتابة

	تابة النص السردي.	با المعايير الفنية لك	ىنە نصا سرديا مراع	مررت به، واكتب ع
		•••••		•••••
			••••••	••••••
				••••••
				••••••
		•••••		•••••
		•••••		•••••
		•••••		
••••••			••••••	••••••
				••••••
				••••••
		•••••	•••••	•••••
		•••••		•••••
		•••••		
••••••			••••••	••••••
•••••	•••••		•••••	•••••
				••••••
	••••••	•••••		•••••
		•••••	••••••	••••••

ledy 😅 a	
<b>معنا</b> العربية إجمل	
- According	
_	
<del>_</del> ,	
إعداد	
اً. محمل	
البستاو	
اوی	

معنا	N Privile							
العبية أجمل								
occa ladge	<del>_</del>	•••••				•••••		
		•••••						••••••••
		•••••				•••••		••••••
						•••••		
		•••••						•••••••
		•••••						•••••••
		•••••						
		•••••						
						•••••		
<b>—</b> ,						•••••		
إعداد						•••••		
<u></u> .								
مار البا		•••••						•••••••
ستاوی	•••••				•••••	•••••		
	•••••	••••••	•••••	••••••		•••••		
		•••••						
		•••••						
		•••••				•••••		••••••
	•••••	••••••	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••	••••••
	••••••	••••••		•••••	•••••	••••••		••••••
		Ç	ليلا من جنس أدبي لآخ	لمرفقة يمكن أن تتغير ق	ل سليم (المعايير ا	ِ الكتابة بشكا	ى مراعاة معايير	احرصوا عا
	الصحة اللغوية	علامات الترقيم	الصور المجازية	تنوع الأساليب	التنظيم والتفقير	تنوع الفكر	عناصر الموضوع	العنوان
		1			<u> </u>			
		l	L			l		<u> </u>



تابعوا ... مراجعة الاختبار الورقي – الكتابي على قناة اليوتيوب

